

# PLAN DE ESTUDIOS

## DISEÑO DE MODAS

Sede Bogotá



| SEMESTRE  | NOMBRE DE LA MATERIA                           |
|---|--|
| <b>I</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>    | Diseño básico..... 2                           |
|   | Dibujo y Teoría del Color..... 2               |
|   | Ergonomía y Antropometría..... 2               |
|   | Patronaje Básico..... 3                        |
|   | Taller de Confección Básica..... 3             |
|   | Dibujo Plano..... 2                            |
|   | Investigación de Tendencias..... 2             |
|   | Matemática Básica..... 1                       |
|   | Electiva Institucional..... 1                  |
|   |  |
| <b>II</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>   | Diseño Femenino..... 2                         |
|   | Ilustración Femenina..... 3                    |
|   | Patronaje Femenino..... 3                      |
|   | Taller de Confección Femenino..... 3           |
|   | Retoque Digital..... 2                         |
|   | Historia del Traje Universal..... 2            |
|   | Fundamentos de Administración..... 1           |
|   | Fundamentos Textiles..... 2                    |
|   |  |
| <b>III</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>  | Diseño Masculino..... 2                        |
|   | Ilustración Masculina..... 2                   |
|   | Patronaje Masculino..... 3                     |
|   | Taller de Confección Masculino..... 3          |
|   | Ilustración Digital..... 2                     |
|   | Contabilidad Básica..... 2                     |
|   | Intervención Textil..... 2                     |
|   | Electiva Disciplinaria..... 2                  |
|   |  |
| <b>IV</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>   | Diseño Infantil..... 2                         |
|   | Ilustración Infantil..... 2                    |
|   | Patronaje Infantil..... 3                      |
|   | Taller de Confección Infantil..... 3           |
|   | Portafolio Digital..... 3                      |
|   | Historia del Traje Colombiano..... 2           |
|   | Costos..... 1                                  |
|   | Electiva Interdisciplinaria..... 2             |
|   |  |
| <b>V</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>    | Diseño Deportivo..... 3                        |
|   | Taller de Tintorería y Estampación..... 3      |
|   | Taller de Accesorios de Moda..... 3            |
|   | Patronaje CAD/CAM..... 2                       |
|   | Historia del Arte Moderno..... 2               |
|   | Investigación de Mercados..... 2               |
|   | PICET..... 3                                   |
|   |  |
| <b>VI</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>   | Diseño de Corsetería..... 2                    |
|   | Moda Sostenible..... 2                         |
|   | Maquinaria e Insumos..... 2                    |
|   | Taller de Cosetería..... 3                     |
|   | Escalado- Trazo CAD/CAM..... 2                 |
|   | Semiótica y Semiología de la Moda..... 2       |
|   | Control de Calidad..... 2                      |
|   | PICE III..... 3                                |
|   |  |
| <b>VII</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b>  | Diseño de Vestuario Escénico..... 3            |
|   | Escenografía y Ambientación..... 2             |
|   | Producción de Eventos..... 2                   |
|   | Taller de Alta Moda..... 4                     |
|   | Derecho Constitucional..... 1                  |
|   | Inteligencia de Mercados Internacionales.... 3 |
|   | PICE III..... 3                                |
|   |  |
| <b>VIII</b> ● - †<br><b>TOTAL CRÉDITOS : 18</b> | Desarrollo Integral de Colección..... 3        |
|   | Gerencia de Moda..... 2                        |
|   | Producción en Planta..... 2                    |
|   | Prácticas..... 3                               |
|   | Ética Profesional..... 2                       |
|   | Publicidad y Marketing de Moda..... 2          |
|   | Comercialización de Productos de Moda..... 2   |
|   | Electiva Humanística..... 2                    |

